

Tisková zpráva:

► Masopust a premiéra moderní love story v kladenském divadle

V Kladně dne 10. února 2015.

Na sobotu 14. února připravily obě kladenské scény novinky pro diváky všech generací. Divadlo Lampion vůbec poprvé zorganizuje rozpustilý masopustní průvod a Městské divadlo Kladno představí premiéru komorní inscenace *Plíce*.

Masopustní veselí

Divadlo Lampion se každý měsíc snaží rozšířit svůj repertoár o doprovodné programy. Obvykle jde o výtvarné dílny pro děti před pohádkou. Chladný zimní víkend ale tentokrát nyní zpestří ještě oslavy spojené s masopustem.

V sobotu 14. února se Lampion poprvé zapojí do masopustního veselí. Po pravidelné dopolední pohádce bude následovat výtvarná dílna, ve které se budou vyrábět masky vhodné do průvodu. Vstup na dílnu je zdarma.

Ve 13:00 pak od průchodu u Divadla Lampion vyrazí masopustní průvod. Dramaturgyně Helena Kebrtová o průvodu říká: „Čekají vás tradiční masopustní masky, které na sebe oblečou naši herci: opovědník, roztančený medvěd s medvěďárem, krásná cikánka, kůň, felčar, farář i nutně přítomná smrtka. Nebojte se, nepřijde si pro vás, ale pro basu, kterou symbolicky pochováme na znamení konce masopustního veselí. Těšíme se, že se k nám připojíte, ať už s maskou nebo bez masky!“

Součástí programu bude volba nejlepší masky, zpívání písniček, pohřbívání basy nebo opékání špekáčků. Všichni, komu nevádí trochu mrazu a přinesou si špekáček s sebou, si ho budou moci na závěr programu opět na dvoře Divadla Lampion.

Masopustní program v sobotu 14. února:

- 10:00 Trampoty brouka Pytlíka
- 11:30 Výtvarná dílna s masopustními maskami
- 13:00 Masopustní průvod
- 14:30 Zakončení průvodu, vyhlášení nejlepší masky

Únorový masopust by neměl být poslední akcí spojenou s lidovými tradicemi a slavnostmi. Postupně se na program divadla a do pravidelných ročních plánů přidávají například oslavy konce zimy s vynášením Morany (22. 3.) a tematické velikonoční dílny (4. a 5. 4.).

Další informace a fotografie v tiskové kvalitě jsou k dispozici na požádání na e-mailové adrese: lohinova@divadlokladno.cz.

Příběh (ze) života, který vyrazí dech

Sobota 14. února patří svátku zamilovaných. Městské divadlo Kladno ale Valentýna oslaví trochu netradičně. Uvede pátou premiéru 100. sezony – současný příběh *Plíce* v režii Petra Štindla, který pro divadlo nastudoval před časem divácký hit *Podivný případ se psem*. Inscenace o mladém páru, který prověří svůj vztah rozhovorem o založení rodiny, sice svádí k nálepce romantická komedie, ale takové označení není přesné. *Plíce* jsou daleko víc.

Umělecký šéf MDK Daniel Příbyl k inscenaci říká: „*Plíce jsou dalším světovým divadelním hitem, který přinášíme kladenským divákům v české premiéře. Hra byla poprvé uvedena v roce 2011 britském Sheffieldu, byla nominována na nejlepší britskou divadelní hru roku, o rok později se již hrála v Královském národním divadle v Londýně a pak i na dalších prestižních adresách po celém světě. Je to love story, která vám vyrazí dech. Krutě upřímná, zábavná a zcela současná. V chaotické době globálních hrozeb, klimatických změn a politického neklidu se mladý manželský pár chystá ve svém vztahu učinit další krok: založit rodinu. Uvidíme, co všechno přinese jejich nevinný rozhovor o početí potomka.*“

Současný anglický dramatik Duncan Macmillan napsal *Plíce* jako velmi aktuální komorní komedii. Stejně jako jeho postavy Muže a Ženy i řada skutečných párů řeší otázku, zda vůbec do tohoto světa přivést další hladový krk, další ekologickou stopu. Macmillanovi ale neleží na srdci jen ekologie, stejně tak ho zajímá strach, intimní, soukromý strach o budoucnost jedince, partnerů i celé společnosti.

„*Mohla bych lítat příštích sedm let do New Yorku a zpátky každý den a pořád bych zanechala menší ekologickou stopu, než když si pořídím dítě. Deset tisíc tun CO2. Tolik váží Eiffelovka. Porodila bych Eiffelovku.*“ (ukázka z textu)

Plíce uvádíme jako komorní inscenaci pro 70 diváků přímo na jevišti. Podobně jako už v případě *Koncertu na přání* tak diváky čeká intenzivní a intimní zážitek na dosah ruky.

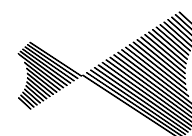
Plíce / Duncan Macmillan

Režie: Petr Štindl;
hrají: Marie Švestková a Jan Grundman.

Premiéra
sobota 14. února / 19:30

Reprízy
středa 25. února / 19:30
středa 11. března / 19:30
středa 25. března / 19:30

Tiskovou zprávu vypracovala Stanislava Lohinová.



Městské divadlo Kladno

www.divadlokladno.cz

www.facebook.com/divadlokladno.cz